

**Oggetto: Progetto “Didattica dei beni culturali – La scuola adotta un monumento”  
iscrizioni fino a 50 studenti per 60 ore di attività riconosciuta come ASL  
incontri il giovedì pomeriggio, a cominciare dall’ 8 novembre; bozza di calendario  
in coda alla presentazione**

Si informano gli studenti che sono riaperte le iscrizioni al progetto sopra indicato, sui seguenti temi:

**Lo studio dei Murales del Liceo Aristofane, il Tufello, la Street art e i musei di arte moderna e contemporanea a Roma.**

Il progetto è rivolto a tutti gli studenti del triennio classico e linguistico e propone lo studio dei Murales del Liceo Aristofane e la divulgazione del loro valore e significato, mediante una pubblicazione illustrata, la realizzazione di video-clip e itinerari di visita a tema. Le iniziative si collocano nel quadro di un approfondimento sulla realtà urbanistica e architettonica del Tufello e sul momento storico della nascita e dello sviluppo fino a oggi della borgata, nel più ampio contesto di alcuni aspetti esemplari di Roma moderna. I motivi ispiratori di alcune delle pitture murali andranno invece ricercati nel patrimonio figurativo offerto dai musei d’arte moderna e contemporanea della città.

Per informazioni: proff. Bassan, Bertini, Flaminio, Formato.

Gli studenti interessati dovranno trasmettere la propria adesione entro il 6/11/2018 ad [asl@liceoaristofane.it](mailto:asl@liceoaristofane.it) e al proprio tutor specificando le seguenti informazioni:

- anno di frequenza
- classe
- tipo di liceo (Classico, Linguistico)
- codice fiscale
- cognome
- nome
- cellulare
- indirizzo email
- motivazione

Le domande saranno valutate in ordine di ricezione e sulla base della motivazione espressa

Scarica il progetto:

**DIDATTICA DEI BENI CULTURALI - LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO 2018-2019**  
I Murales del Liceo Aristofane, il Tufello, Roma moderna.

Il progetto, a cura del prof. Enrico Bassan, con la partecipazione delle proff.sse Chiara Bertini, Roberta Flaminio, Paola Formato e del prof. Claudio Fioramanti, propone lo studio dei Murales del Liceo Aristofane e la divulgazione del loro valore e significato, mediante una pubblicazione illustrata e itinerari di visita a tema. Le iniziative si collocano nel quadro di un approfondimento sulla realtà urbanistica e architettonica del Tufello e sul momento storico della nascita e dello sviluppo fino a oggi della borgata, nel più ampio contesto di alcuni aspetti esemplari di Roma moderna. I motivi ispiratori

di alcune delle pitture murali andranno invece ricercati nel patrimonio figurativo offerto dai musei d'arte moderna e contemporanea della città.

Le attività saranno distinte in **visite didattiche** e in **laboratori**, da attuarsi sia presso il liceo sia *extra moenia*.

Gli incontri si terranno, per quanto possibile, il **giovedì pomeriggio**. La cadenza sarà di circa due-tre incontri al mese, per le visite didattiche e per i laboratori.

**Le visite didattiche, preliminari alla attivazione dei laboratori, riguarderanno i seguenti luoghi o musei:**

1. **Murales del Liceo Aristofane, distinti nelle tre sedi: via Monte Resegone, via Monte Massico, via delle Isole Curzolane**
2. **Via di Val Melaina e Il Tufello**
3. **Città Giardino Aniene**
4. **Museo della Scuola Romana nel Casino dei Principi di Villa Torlonia**
5. **Galleria d'Arte Moderna di Roma Capitale**
6. **La Galleria Nazionale (Galleria Nazionale d'Arte Moderna)**
7. **Il MACRO**
8. **Il MAXXI**
9. **Street Art nel Quartiere Ostiense e in altri quartieri di Roma**
10. **Il MAAM (Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz\_Città Meticcica) – via Prenestina 913**

**Si propongono i seguenti laboratori:**

- a) **Redazione di un catalogo a stampa dei murales dell'Aristofane**
- b) **Realizzazione di un video di presentazione dei murales dell'Aristofane**
- c) **Realizzazione di video sulla Street art e sulle opere presso i musei di arte moderna oggetto di visita**
- d) **Preparazione ed effettuazione di visite ai murales dell'Aristofane**

**L'intero gruppo non potrà superare il numero di 50 studenti**

Le attività laboratoriali prevedono la produzione di una pubblicazione illustrata e da video clip, precedute da ricerche e approfondimenti, e accompagnate da itinerari in presenza o filmati e dalla possibile cura di attività espositive e delle pagine del sito del liceo dedicate al progetto.

La partecipazione al progetto e ai relativi laboratori sarà gratuita e valida a tutti gli effetti come attività di **Alternanza Scuola Lavoro (ASL)**, in convenzione con **l'APS Montesacro**, da certificare in rapporto all'impegno effettivamente svolto, **fino a un massimo di 60 ore**. L'attività verrà inoltre riconosciuta come **titolo di merito per la valutazione finale di Storia dell'arte**.

L'APS Montesacro offrirà un **contributo finanziario** e di **coordinamento** perché l'intero progetto possa creare un **rapporto costruttivo tra Municipio III, Liceo Aristofane e la stessa APS Montesacro**.

**Il progetto si intende extracurricolare e interclasse, in orario extrascolastico, destinato agli studenti del triennio conclusivo sia classico sia linguistico.**

**bozza di calendario delle attività: Giovedì 8 novembre:** riunione introduttiva presso il liceo; **Giovedì 22 novembre:** itinerario di visita ai Murales dell'Aristofane e del Tufello; **Giovedì 6 dicembre:** visita alla Galleria Nazionale; **Giovedì 20 dicembre:** visita alla Street Art del quartiere Ostiense e nella complesso del Mattatoio – Foro Boario; **Giovedì 17 gennaio:** visita alla Galleria d'Arte Moderna di Roma Capitale; **Giovedì 31 gennaio:** visita al Museo della Scuola Romana presso Villa Torlonia; **Giovedì 14 febbraio:** visita al MAXXI o al MACRO di via Nizza; **Giovedì 28 febbraio:** visita al MAAM (Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz) (Street Art al Prenestino); **Giovedì 14 marzo:** visita all'edilizia di Val Melaina e del Tufello; gli appuntamenti successivi saranno dedicati ai laboratori sopra indicati. **Sabato 18 maggio:** evento finale presso il liceo.