

Progetto	Comunicare il Sapere Umanistico		
Abstract	Il sapere umanistico oggi deve saldarsi sempre più alla conoscenza delle nuove tecnologie. In una società, che comunica attraverso strumenti globali, rapidi, immediati, si antepone la celerità o l'emozionalità della notizia alla sua esattezza. Lo studente, attraverso una sezione teorica e una pratica, sperimenterà gli svariati e possibili strumenti digitali di verifica su argomenti di area umanistica, confrontando la validità o meno della comunicazione e delle informazioni offerte dal web.		
Struttura	Dipartimento di Studi Umanistici		
Sede	Via Ostiense 234/236 – 00146 Roma		
Periodo e frequenza	giugno prima metà ( prima tranche) e settembre seconda metà (seconda tranche)		
Orario	i giorni di frequenza sono 5 continuativi (mattina o pomeriggio) dal lunedì al venerdì con l'aggiunta di una mezza giornata conclusiva		
Numero massimo di studenti	24 per ogni tranche		
Attività	30 ore di cui 9 ore di lezione introduttive frontali e 21 ore di laboratorio		
Descrizione	Il <b>sapere umanistico</b> oggi deve saldarsi sempre più alla conoscenza e all'utilizzo delle <b>nuove tecnologie</b> e dei <b>nuovi media</b> . In una società che cambia velocemente e che deve comunicare attraverso strumenti agili, ecumenici, globali, rapidi, immediati, spesso si preferisce il probabile e l'approssimativo anteponendo la celerità o l'emozionalità all'esattezza dell'informazione. Alle fonti reali dell'informazione si sostituiscono pseudo-fonti e si comunica l'erroneo o addirittura il falso, la cui estraneità al reale o alla verità è amplificata da forme soggettive di manipolazione che interferiscono nella comunicazione successiva a più livelli. Lo studente verrà introdotto attraverso una sezione teorica agli svariati e infiniti possibili strumenti digitali di controllo dell'informazione su argomenti di area umanistica, sarà poi in grado di confrontare le modalità di comunicazione sul web, di determinate informazioni e di testarne la validità. Quindi sperimenterà l'uso degli strumenti digitali, si confronterà sulla modalità di comunicazione attraverso di essi, sulle possibilità del loro utilizzo mediatico, acquisendo efficaci abilità ad orientarsi nella comunicazione del sapere umanistico a più livelli, dalla semplice confezione di una notizia a questione più complesse, che risulteranno utili e spendibili per un avviamento duttile e professionalizzante in svariati settori del mondo del lavoro. Verso la fine del percorso, si potranno prevedere applicazioni pratiche, consistenti, per esempio, nella predisposizione di testi di varia lunghezza, in rapporto alla diversa destinazione (scrittura tradizionale, canali radiotelevisivi, web), su uno stesso argomento (una notizia, la descrizione di un luogo, la narrazione di un fatto, ecc.); oppure la preparazione di testi brevi realizzati grazie al confronto, alla verifica e alla sintesi delle informazioni tratte da fonti diverse e non del tutto coincidenti, ecc.		
Altre informazioni			
Rivolto a	Licei classici e scientifici		
Classi di provenienza	terza, quarta e quinta classe		
Contatti	Prof.ssa ADELE TERESA COZZOLI	adeleteresa.cozzoli@uniroma3.it	- Tutor esterno
Data ultima per la presentazione delle candidature:	Il termine per la presentazione delle candidature a questo progetto è il 15/10/2018		